

Xi story



수경출판사

문법을 어법으로 연결시키는 공부가 왜 필요한가?

영문법을 열심히 공부했는데, 왜 어법 문제만 보면 숨이 턱턱 막힐까요?

내신과 수능 어법 문제는

“이 문법 규칙을 기억해?”라고 묻지 않아요.

길고 복잡한 문장 속에서

‘이 단어가 문장 전체의 구조에 맞게 쓰였는가?’를

종합적으로 평가하죠.



문법을 넘어 문장의 구조를 보는 어법!

단어의 품사와 단순 규칙을 배우는 것이 ‘문법’이라면, 그 규칙들이 실제 문장 속에서 어떻게 유기적으로 작용하는지 파악하는 눈이 바로 ‘어법’이에요.

아무리 문법 개념을 달달 외우고 있어도, 지문 속에서 주어와 동사가 멀리 떨어져 있을 때 진짜 동사를 찾아내지 못한다면 그 문법 지식은 쓸모가 없어지게 됩니다.

또한, 문법을 제대로 장착하면 어떤 복잡한 문장도 막힘없이 읽을 수 있는 독해력의 강력한 무기가 됩니다.

출제자의 눈을 갖기 위한 「문법이 어법이 되다!」

틀린 부분을 고치는 어법 문제는 결국 문장의 ‘뼈대’를 볼 수 있느냐의 싸움입니다.

문법을 어법으로 연결시켜 공부하면, 문장을 읽을 때 출제자가 파놓은 함정을 빠르게 파악할 수 있어요.



지금까지 영문법이라는 벽돌을 하나씩 쌓았다면, 이제는 어법이라는 설계도를 가지고 문장 전체를 조망할 수 있는 문법이 어법이 되는 훈련을 해야 합니다.

학교 시험의 복잡한 서술형 문제, 까다로운 수능 1등급 어법 문제도 쉽게 풀 수 있습니다.



학습 계획표

28일
완성

DAY	단원	틀린 문제, 헛갈리는 문제 번호 적기	학습 날짜		복습 날짜	
01	CHAPTER 1 문장의 기본 구조		월	일	월	일
02	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
03	CHAPTER 2 명사와 관사		월	일	월	일
04	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
05	CHAPTER 3 대명사		월	일	월	일
06	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
07	CHAPTER 4 형용사와 부사, 비교		월	일	월	일
08	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
09	CHAPTER 5 시제		월	일	월	일
10	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
11	CHAPTER 6 조동사와 가정법		월	일	월	일
12	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
13	CHAPTER 7 수동태		월	일	월	일
14	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
15	CHAPTER 8 to부정사		월	일	월	일
16	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
17	CHAPTER 9 동명사		월	일	월	일
18	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
19	CHAPTER 10 분사		월	일	월	일
20	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
21	CHAPTER 11 전치사와 접속사		월	일	월	일
22	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
23	CHAPTER 12 관계사		월	일	월	일
24	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
25	CHAPTER 13 특수 구문		월	일	월	일
26	내신+학평 대비 문제		월	일	월	일
27	어법 실전 모의고사 1~4회		월	일	월	일
28	어법 실전 모의고사 5~8회		월	일	월	일



구성과 특징

1 고등 영문법 총정리

— 핵심 문법 설명을 통해 어법 문제 해결법을 익힌다.

- 어법 point로 연결되는 문법 개념의 핵심 원리와 기초 규칙을 예문과 표를 통해 쉽게 설명했습니다.
- 보조단에 어려운 용어나 개념 보충 설명을 제공해 더욱 자세하게 문법을 익힐 수 있습니다.
- **윤요**: 최신 기출에 자주 출제되는 어법 사항에 표시하였습니다.
- **문법에서 어법으로**: 어법 포인트와 직결되는 핵심 문법 개념에 표시하여, 어떤 문법을 활용해 어법 문제를 해결해야 하는지 알 수 있습니다.



개념 + 문제 동영상 강의

2 문법에서 어법으로

— 지식으로서의 문법이 문제로서의 어법으로

- 최신 학력평가의 어법 문제를 분석하여 어법 출제 point를 구성했습니다.
- 앞에서 배운 문법 지식을 학평 어법 문제, 기출 변형 문제 문장에 대입하는 단계별 풀이법입니다.
- 시험장에서 그대로 적용할 수 있는 **(단서) - (발상) - (해결)**의 문제 해결 방법을 그대로 전수해드립니다.

3 Exercise

— 문법 개념을 다양한 유형의 문제로 반복 연습한다.

- 개념을 익힐 수 있는 다양한 Drill형 확인 문제들을 수록했습니다.
- **문법에서 어법으로**: 어법 출제 point를 익힐 수 있는 연습 문제를 수록했습니다.

37

UNIT 37

분사구문



1 분사구문: 분사를 이용해 부사절을 부사구로 바꾼 구문 **문법에서 어법으로**

As she felt very tired, she went to bed earlier than usual.

step 1 부사절의 접속사를 없앤다. (As, When, Because 등)

→ As she felt very tired, she went to bed earlier than usual.

step 2 부사절의 주어와 주절의 주어 같으면 부사절의 주어를 없앤다.

→ As she felt very tired, she went to bed earlier than usual.

step 3 부사절의 동사를 현재분사의 형태(-ing)로 바꾼다.

→ As she felt very tired, she went to bed earlier than usual.

Feeling very tired, she went to bed earlier than usual.

1 접속사를 없애지 않는 경우
접속사의 의미를 분명히 하고자 할 때, 분사구문에서 접속사를 생략하지 않기도 한다.

2 분사구문의 의미

동시 동작, 연속 동작	as (~하면서), while (~하는 동안) 등	• As she played the cello, she captivated the audience. → Playing the cello, she captivated the audience. (첼로를 연주하면서, 그녀는 청중을 사로잡았다.)
시간	when (~할 때), after (~후에), before (~전에) 등	• When he encountered a barrier, he sought an alternative. → Encountering a barrier, he sought an alternative. (장벽에 부딪혔을 때, 그는 대안을 모색했다.)
이유, 원인	as, because, since (~때문에) 등	• Since they lacked sufficient funds, they abandoned the project. → Lacking sufficient funds, they abandoned the project. (자금이 부족했기 때문에, 그들은 프로젝트를 중단했다.)

2 문법에서 어법으로

— 지식으로서의 문법이 문제로서의 어법으로

- 최신 학력평가의 어법 문제를 분석하여 어법 출제 point를 구성했습니다.
- 앞에서 배운 문법 지식을 학평 어법 문제, 기출 변형 문제 문장에 대입하는 단계별 풀이법입니다.
- 시험장에서 그대로 적용할 수 있는 **(단서) - (발상) - (해결)**의 문제 해결 방법을 그대로 전수해드립니다.

문법에서 어법으로

동사 자리인지, 분사구문 자리인지 판단하라!

1. 한 문장에 접속사(and, but, because 등)가 없다면, 진짜 동사는 딱 하나만
2. 문장에 동사가 이미 존재한다면, 밑줄 친 자리는 동사가 아니라 분사구문 자리

For her book *Happiness at Work*, researcher Jessica Pryce-Jones conducted a survey of workers in seventy-nine countries, finding that ~. 2024 실시 3월 학평 29 (고1)

자신의 저서 *Happiness at Work*를 위해 연구자 Jessica Pryce-Jones는 79개 국가의 3,000명의 근로자에 대한 연구를

finding에 밑줄이 있다. (단서) finding은 현재분사이다.

문장에 동사가 있는지 확인한다. (발상) 문장의 주어 researcher Jessica Pryce-Jones에 대한 본동 존재하므로, 이 문장에는 또 다른 동사가 올 수 없다.

분사구문이 오는 것이 맞는지 판단한다. (해결) '연구를 수행했고, ~을 알아냈다'라는 문맥상 연속적인 동작을 이끄는 분사구문 finding을 쓴 것은 어법상 적절하다.

Exercise

문법에서 어법으로

* 밑줄 친 부분이 맞으면 ○로 표시하고, 틀리면 바르게 고치시오.

- 13 Flowing through the valley, the river carries rich soil.
- 14 Have no money left in his wallet, he could not buy dinner.
- 15 The plane took off smoothly, headed toward the dark clouds
- 16 Expecting a heavy rain shower, they brought umbrellas for the trip
- 17 The volcano erupted violently, sending thick ash into the upper atmosphere
- 18 Trees absorb carbon dioxide from the air and producing clean oxygen
- 19 She spent the whole afternoon in the library, searched for his book

4 내신 + 학평 대비 문제

– 학교 시험과 학평을 대비하는 어법 단원별 문제

- 단원에서 공부한 어법 Point를 적용해볼 수 있는 내신형 어법 객관식, 지문형 문제와 수능 어법 유형 문제를 수록했습니다.

5 어법 실전 모의고사

– 학교 시험과 학평에 대비할 수 있게 구성된 실전 모의고사 (8회)

- 회차당 기출 어법 2문항과 기출 변형 4문항으로 구성되어 있습니다. (6문항제)
- 최신 학평 기출문제와 최신 독해 기출 지문 활용 어법 문항으로 실전에 대비할 수 있습니다.

6 혼자서도 쉽게 이해되는 친절해설

– 쉽게 이해되는 명쾌한 해설로 다시는 틀리지 않는다.

- 중요한 어휘와 표현은 해당 문제의 해설 바로 아래 배치해 쉽게 볼 수 있도록 했습니다.
- 지문형 문제에는 직독직해와 구문 풀이를 제공하여 어려운 지문의 이해를 돕습니다.
- 오답 선택지도 분석해 틀린 문제도 확실히 이해할 수 있도록 쉽게 설명하였습니다.
- **(단서)** 어떤 문법 개념을 묻는 문제인지 핵심을 포착함
(발상) 출제 의도를 분석하여 접근 방향을 설정함
(해결) 단서와 발상을 적용하여 어법의 옳고 그름을 판별함

내신 + 학평 대비 문제

CHAPTER

[01~02]

다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Since ① expressed through facial expressions, gestures, posture, and eye contact, nonverbal language often conveys emotions more clearly than words. Even when being silent, people can show confidence, nervousness, or interest ② using their body language. For example, ③ crossed arms may suggest defensiveness, while a warm smile can signal openness and friendliness. ④ Influenced by cultural backgrounds, nonverbal signals may vary across societies. ⑤ Understood the differences.

04

밑줄 친 부분과 바꿔 쓸 수 있는 것을 고르시오.

Because I didn't know her address, I couldn't visit her to deliver the special prepared.

① Knowing her address
 ② Known not her address
 ③ Not known her address
 ④ Not knowing her address
 ⑤ Don't knowing her address

1회 어법 실전 모의고사

CHAPTER

01 2026 실시 3월 학평 29 (고1)

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것을 고르시오. [3점]

A conceptual model is an explanation, usually highly simplified, of how something works. It doesn't have to be complete or even ① accurate as long as it is useful. The files, folders, and icons

02 2025 실시 9월

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것을 고르시오. [2점]

All human cultures mark the past the differences they observe in them. Our choice of which differences ① depend firstly on what we c.

CHAPTER 13

특수 구문

CHAPTER

UNIT 47 도치 구문

Exercise 정답

01 have I 02 eat 03 know 04 it fell 05 nor
 06 neither 07 so 08 can we
 09 did we achieve our common goals
 10 emerged a brilliant flash of lightning
 11 have I seen 12 it stands

08 (해설) can we

[해설] 오직 안전 수칙을 엄격히 준수할 것을 예방할 수 있다.
 → 'Only + 부사구'가 문장 맨 앞으로 오면 can we가 적절하다.
 • strictly 엄격하게 • workplace

09 (해설) did we achieve our common

[해설] 오직 함께 협력함으로써만 우리는 → 'Only + 부사구'가 문장 맨 앞으로 오면 의 어순으로 도치되므로, 과거시제에 맞춰 did

10 (해설) emerged a brilliant flash of

[해설] 어두운 구름 사이로 번쩍이는 번개 → 장소의 부사구(From the dark cloud

[03~04] *우리가 카메라처럼 보지 못하는 이유
 Vision is influenced / by our preconceptions about reality. // 시각은 경험을 만든다 / 현실에 대한 우리의 선입견에 의해 // In viewing a scene, / we establish unconscious hierarchies / 우리가 장면을 보 / 우리는 무의식적인 위계를 확립한다 // 반영하는 / 우리의 사물과의 기능적 관계와 / 우리의 순간적인 우선순위를 // In that reflect / our functional relationship to objects / and our momentary priorities. // 한 장면을 볼 때 / 우리는 무의식적인 위계를 확립한다 / 반영하는 / 우리의 사물과의 기능적 관계와 / 우리의 순간적인 우선순위를 // For example, when visualizing a hammer in our mind's eye, / we tend to "see" it / in profile or at some other "ready for use" angle. // 예를 들어 / 우리 마음의 눈으로 망치를 시각화할 때 / 우리는 망치를 "보존" 경향이 있다 / 옆모습이나 "사용 준비 완료" 각도에서 // One would probably not visualize / a hammer as seen from



차 례

CHAPTER 1 문장의 기본 구조

Unit 01	문장의 필수 성분과 수식어	10
	■ 문장의 필수 성분과 수식어를 구분하라!	
Unit 02	1형식 문장과 2형식 문장	12
	■ 2형식에서 부사처럼 해석이 되더라도 보어 자리에는 형용사를 쓴다!	
Unit 03	3형식 문장과 4형식 문장	14
	■ 3형식에서 동사와 목적어 사이에 전치사를 쓰면 안 된다!	
Unit 04	5형식 문장	16
	■ 5형식에서 목적어와 목적격 보어의 관계에 주목하라!	
내신+학평 대비 문제		18

CHAPTER 2 명사와 관사

Unit 05	명사	24
	■ 집합명사는 문맥에 따라 단수와 복수가 결정된다!	
Unit 06	관사	26
	■ 정해지지 않은 명사 앞에는 a, an을, 정해진 명사 앞에는 the를 쓴다!	
Unit 07	주어와 동사의 수 일치 ①	28
	■ 동명사구나 to부정사구가 주어이면 단수 동사가 와야 한다!	
	주어와 동사의 수 일치 ②	30
	■ 수식어는 제외하고 수 일치해야 하는 핵심 주어를 찾아라!	
내신+학평 대비 문제		32

CHAPTER 3 대명사

Unit 08	인칭대명사와 소유대명사, 대명사의 수 일치	36
	■ 대명사가 대신하는 명사가 단수인지, 복수인지 문맥을 통해 파악하라!	
Unit 09	지시대명사, 재귀대명사, 대명사 it	38
	■ 재귀대명사는 주어와 목적어가 같을 때 사용한다!	

Unit 10	부정대명사 ①	40
	■ 범위가 정해졌는지, 대상이 하나인지 확인하라!	
Unit 11	부정대명사 ②	42
	■ every는 '모두'를 뜻해도 단수 취급한다!	
내신+학평 대비 문제		44

CHAPTER 4 형용사와 부사, 비교

Unit 12	형용사	50
	■ 수량 형용사는 뒤에 오는 명사와 짝이 맞는지 확인하라!	
Unit 13	부사	52
	■ 형용사 자리인지, 부사 자리인지를 따져야 한다!	
Unit 14	원급	54
	■ as와 as 사이에 형용사가 와야 하는지, 부사가 와야 하는지 파악해야 한다!	
Unit 15	비교급	56
	■ 비교급 강조는 much, far, even 등이 한다!	
Unit 16	최상급	58
	■ 부사의 최상급 형태와 문맥상 의미를 확인하라!	
내신+학평 대비 문제		60

CHAPTER 5 시제

Unit 17	현재시제, 과거시제	66
	■ 자주 일어나는 일인지, 과거에 행해진 일인지 구분하라!	
Unit 18	미래시제, 진행시제	68
	■ 상태를 나타낼 때는 진행형을 쓰지 않는다!	
Unit 19	현재완료시제	70
	■ 과거시제와 현재완료시제의 구별은 쓰인 부사에서 찾아라!	
Unit 20	과거완료시제, 미래완료시제, 시제 일치 예외	72
	■ 시간과 조건의 부사절에서는 미래 대신 현재시제를 쓴다!	
내신+학평 대비 문제		74

CHAPTER 6 조동사와 가정법

- Unit 21** 조동사의 종류 ① 80
 ■ 조동사는 해석이 곧 어법이다!
- Unit 22** 조동사의 종류 ② 82
 ■ 문맥을 통해 대동사가 어떤 동사를 대신하는지 파악하라!
- Unit 23** 「조동사 + have + 과거분사」, 관용표현 .. 84
 ■ 「조동사 + have + 과거분사」는 과거와 관련 있다!
- Unit 24** 가정법 과거 86
 ■ 지금 사실과 반대라면, 동사의 시제를 한 시제 더 과거로 써라!
- Unit 25** 가정법 과거완료, 다양한 가정법 형태 .. 88
 ■ 과거의 일을 가정할 때는 과거완료로 표현해라!
- 내신+학평 대비 문제** 90

CHAPTER 7 수동태

- Unit 26** 수동태의 종류 96
 ■ 주어가 행위를 '하는지', '당하는지' 관계를 따져라!
- Unit 27** 수동태의 여러 형태 98
 ■ 조동사와 수동태의 의미를 모두 살려라!
- Unit 28** 4형식, 5형식 문장의 수동태 100
 ■ 4형식 문장의 수동태는 「be동사 + 과거분사」 뒤에 직접목적어가 남는다!
 ■ 5형식 문장의 수동태는 「be동사 + 과거분사」 뒤에 명사, 형용사 등이 남는다!
- 내신+학평 대비 문제** 102

CHAPTER 8 to부정사

- Unit 29** to부정사의 명사적 용법 106
 ■ it이 보이고 to가 있다면, 가주어 - 진주어인지 체크하라!
- Unit 30** to부정사의 형용사적 용법, 부사적 용법 .. 108
 ■ 「명사 + to부정사」가 보인다면, 앞의 명사를 수식하는지 체크하라!

- Unit 31** to부정사의 시제와 태, 의미상 주어 110
 ■ 의미상 주어와 to부정사의 관계가 능동인지, 수동인지 확인하라!
- Unit 32** to부정사의 관용표현, 원형부정사 112
 ■ 동사원형(원형부정사)이 보인다면 그 앞에 알맞은 동사가 왔는지 확인하라!
- 내신+학평 대비 문제** 114

CHAPTER 9 동명사

- Unit 33** 동명사의 형태와 역할 120
 ■ 전치사 뒤에는 동사원형이 아니라 반드시 동명사를 써라!
- Unit 34** 동명사의 시제와 태, 의미상 주어, 관용표현 .. 122
 ■ 동명사에서도 능동태와 수동태를 구분해야 한다!
- Unit 35** 동사의 목적으로 쓰이는 동명사, to부정사 .. 124
 ■ 동사가 목적어의 형태를 결정한다! 동명사? to부정사?
- 내신+학평 대비 문제** 126

CHAPTER 10 분사

- Unit 36** 분사의 역할, 감정을 나타내는 분사 ... 130
 ■ 분사와 명사의 관계가 능동인지 수동인지 판단하라!
- Unit 37** 분사구문 132
 ■ 동사 자리인지, 분사구문 자리인지 판단하라!
- Unit 38** 주의해야 할 분사구문 134
 ■ 주절의 주어를 분사 앞에 가져와서 해석하라!
- 내신+학평 대비 문제** 136



CHAPTER 11 전치사와 접속사

Unit 39 전치사	140
■ 전치사 뒤에는 명사 상당어구만 온다! (명사, 대명사, 동명사, 명사절)	
Unit 40 등위접속사, 상관접속사	142
■ '등위접속사 + 동사'는 병렬 구조를 묻는다! 해석을 통해서만 진짜 짝꿍을 찾을 수 있다!	
Unit 41 명사절 접속사	144
■ 명사절 접속사 that은 완전한 문장을 이끌어야 한다!	
Unit 42 부사절 접속사	146
■ 뒤에 '주어 + 동사'가 있으면 접속사, 동사가 없으면 전치사이다!	
내신+학평 대비 문제	148

CHAPTER 12 관계사

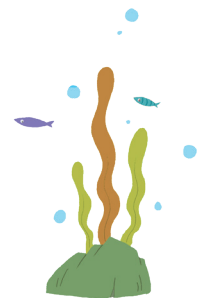
Unit 43 관계대명사와 수 일치	154
■ 주격 관계대명사절의 동사의 수 일치는 선행사가 결정한다!	
Unit 44 관계대명사 that과 what	156
■ 접속사 that은 완전한 절을 이끌고, what은 불완전한 절을 이끈다!	
Unit 45 관계부사	158
■ 관계대명사는 불완전한 절이, 관계부사는 완전한 절이 이어진다!	
Unit 46 계속적 용법, 복합관계사	160
■ 심포 뒤에 쓸 수 없는 관계대명사에 주의하라!	
내신+학평 대비 문제	162

CHAPTER 13 특수 구문

Unit 47 도치 구문	168
■ do 동사가 주어 앞으로 도치되었다면, 뒤에는 동사원형이 온다!	
Unit 48 강조 구문	170
■ It is[was] ~ that 강조 구문은 틀을 제거하고 문장이 완전한지를 확인해라!	
Unit 49 생략, 부정 표현	172
■ 부사절에서 「주어 + be동사」 생략을 간파해라!	
Unit 50 동격, 삽입, 간접의문문	174
■ 앞에 추상명사가 있고 뒤 문장이 완전하다면 동격절 접속사를 떠올려라!	
내신+학평 대비 문제	176

어법 실전 모의고사

■ 1회 어법 실전 모의고사	182
■ 2회 어법 실전 모의고사	184
■ 3회 어법 실전 모의고사	186
■ 4회 어법 실전 모의고사	188
■ 5회 어법 실전 모의고사	190
■ 6회 어법 실전 모의고사	192
■ 7회 어법 실전 모의고사	194
■ 8회 어법 실전 모의고사	196



CHAPTER 1

문장의 기본 구조

UNIT 01 문장의 필수 성분과 수식어

문법에서 어법으로 문장의 필수 성분과 수식어를 구분하라!

UNIT 02 1형식 문장과 2형식 문장

문법에서 어법으로 2형식에서 부사처럼 해석이 되더라도 보어 자리에는 형용사를 쓴다!

UNIT 03 3형식 문장과 4형식 문장

문법에서 어법으로 3형식에서 동사와 목적어 사이에 전치사를 쓰면 안 된다!

UNIT 04 5형식 문장

문법에서 어법으로 5형식에서 목적어와 목적격 보어의 관계에 주목하라!



UNIT 01

문장의 필수 성분과 수식어



1 주어 (S)^①

- 동사가 나타내는 동작이나 상태의 주체가 되는 말로, 보통 ‘-은, -는, -이, -가’로 해석된다.
- 명사나 대명사, 또는 그에 해당하는 어구가 주어로 쓰일 수 있다.

• She plants a tree today for the next generation. (그녀는 다음 세대를 위해 오늘 나무 한 그루를 심는다.)
주어 (대명사)

2 동사 (V)^②

문법에서 어법으로

- 주어의 동작이나 상태를 나타내는 말로, 보통 ‘~하다, ~이다’로 해석된다.
- 동사는 주어의 인칭과 시제를 나타낸다.

• The stars shine most brightly in the darkest night. (별들은 가장 어두운 밤에 가장 밝게 빛난다.)
동사

① S, V, O, C, M으로 표시하는 이유

주어(Subject), 동사(Verb), 목적어(Object), 보어(Complement), 수식어(Modifier)의 첫 글자를 따서 표시한다.

3 목적어 (O)

- 동사가 나타내는 동작이나 상태의 대상이 되는 말로, 보통 ‘~을, ~를’로 해석되는 직접목적어와, ‘~에게’로 해석되는 간접목적어가 있다.
- 명사나 대명사, 또는 그에 해당하는 어구가 목적어로 쓰일 수 있다.

• The bright sun provides essential energy for all plants. (밝은 태양은 모든 식물에게 필수적인 에너지를 제공한다.)
목적어

② 주어와 동사

모든 문장은 형식에 상관없이 주어와 동사를 갖춰야 한다. 단, 명령문은 주어를 생략한다.

4 보어 (C)

- 주어의 의미나 상태를 보충하는 주격 보어 (SC)와, 목적어의 의미나 상태를 보충하는 목적격 보어 (OC)가 있다.
- 명사나 형용사, 또는 그에 해당하는 어구가 보어로 쓰일 수 있다.

• The winner was the girl in the red hat. (우승자는 빨간 모자를 쓴 소녀였다.)
주격 보어 (명사)

• The fresh air in the morning makes me happy. (아침의 신선한 공기는 나를 행복하게 만든다.)
목적격 보어 (형용사)

5 수식어 (M) - 문장의 필수 성분을 수식하는 말이다.

- 명사를 수식하는 형용사적 수식어와, 동사, 형용사, 부사, 문장 전체를 수식하는 부사적 수식어가 있다.

• The diligent students are preparing for exams. (부지런한 학생들은 시험을 준비하고 있다.)
형용사적 수식어 (students 수식)

• Fortunately, the lost hiker was found safe by the rescue team.

부사적 수식어 (문장 전체 수식)

(다행히도, 길을 잃은 등산객은 구조대에 의해 무사히 발견되었다.)

문법에서 어법으로

★ 문장의 필수 성분과 수식어를 구분하라!

1. 주어, 동사, 목적어, 보어는 문장을 이루는 필수 성분(뼈)이고, 수식어는 이를 풍부하게 해주는 덧붙여진 말(살)이다.
2. 수식어구를 걷어내고, 문장의 필수 성분이 빠짐없이 잘 갖춰졌는지 파악하는 것이 중요하다.

Rather, experts having knowledge in a specific domain — such as chess, chemistry, or tennis — and are not generalists.

2025 실시 6월 학평 29 (교1)

오히려, 전문가는 특정 분야 — 체스, 화학, 또는 테니스와 같은 — 에서 지식을 가지고 있고, 다방면의 지식을 가진 사람이 아니다.

having에 밑줄이 있다. (단서)

having은 주어 experts 뒤에 왔다.

문장에 동사가 있는지 확인한다. (발상)

and 뒤에 be동사 are가 있다.

문장의 필수 성분이 모두 있는지 판단한다. (해결)

수식어구 — such as chess, chemistry, or tennis —를 걷어내고 보면 주어 experts에 걸리는 두 개의 동사가 and로 연결된 구조여야 한다. having은 동사가 아니므로 주어 experts의 수에 맞게 복수 동사 have로 고쳐야 어법상 적절하다.

* 밑줄 친 부분의 문장 구성 요소를 쓰시오.

- 01 The surprising news made him quite upset. → _____
- 02 The intense workout made his muscles sore. → _____
- 03 The boy with glasses kicked the ball very hard. → _____
- 04 The students in my class are studying English now. → _____
- 05 In the quiet morning, birds sing sweet songs loudly. → _____
- 06 She bought a beautiful dress for the party yesterday. → _____
- 07 My biggest dream is to become a skilled pilot someday. → _____

* 주어진 우리말과 일치하도록 괄호 안의 말을 바르게 배열하십시오.

- 08 그녀는 이 도시에서 10년 넘게 살았다. (in, has lived, this, city)
→ She _____ for over ten years.
- 09 경비원은 어제 문이 열려 있는 것을 발견했다. (the door, open, found)
→ The security guard _____ yesterday.
- 10 선생님은 수업 중에 그 규칙을 설명했다. (the teacher, the rule, explained)
→ _____ during class.
- 11 그녀는 학교에서 그를 책임감 있는 리더라고 불렀다. (responsible, leader, she, called, a, him)
→ _____ at school.

* 밑줄 친 부분이 맞으면 ○로 표시하고, 틀리면 바르게 고치시오.

- 12 The students felt nervous before the final exam. → _____
- 13 The fresh bread smells deliciously in the kitchen. → _____
- 14 The movie was extremely interesting to the audience. → _____
- 15 She made her younger brother very angrily yesterday. → _____

문법에서 어법으로

* 괄호 안에서 알맞은 것을 고르시오.

- 16 The old clock on the dusty wall (makes / making) a strange sound.
- 17 Most people love (watch / watching) beautiful sunsets at the beach.
- 18 Flowers in the small garden (need / needing) more sunlight to grow.
- 19 The information in this book (helps / to help) me understand English better.
- 20 The lady from the small flower shop usually (wears / wearing) a bright dress to look happy.



[01~02]

다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Music influences our individual moods. Soft music makes us feel relaxed, while upbeat music gives us energy. Music seems to transcend cultural barriers. (A) 그것이 우리가 음악을 보편적인 언어로 여기는 이유이다. (B) It tells us stories of love, pain, and hope. As we listen to our favorite songs, we become more empathetic toward others. Music will always stay an essential part of human culture.

01

밑줄 친 (A)의 우리말과 일치하도록 괄호 안의 단어를 이용하여 문장을 완성하십시오. (consider, universal language)

→ That's why _____.

02

밑줄 친 (B)를 3형식 문장으로 바꿔 쓰시오.

→ _____

03

대화의 빈칸에 알맞은 것을 고르시오.

A: What did the doctor tell you to do?
B: He advised me _____ in bed for a few days.

- ① stay ② stays ③ to stay
④ staying ⑤ be stay

04

어법상 틀린 것을 고르시오.

- ① He made his parents very happy.
② My father bought a new camera for me.
③ The sun rises in the east every morning.
④ The engine of the car sounded strangely.
⑤ They elected him the president of the club.

05

밑줄 친 부분에 관해 잘못 이야기한 학생을 고르시오.



- The chef ㉠ cooked the VIP guests a magnificent seven-course meal.
- The exotic perfume from the small boutique smells incredibly ㉡ sweet.
- The brave soldiers ㉢ approached the enemy base silently during the night.
- The director wanted the actors ㉣ express their emotions more naturally.
- There ㉤ is a significant increase in the number of international tourists.

- ① 현우: ㉠은 4형식 동사로 쓰였어. 3형식으로 전환할 때는 동사가 cook이니까 전치사 for를 간접목적어 앞에 사용해서 a magnificent seven-course meal for the VIP guests라고 써야 해.
- ② 민준: ㉡는 감각동사 smells의 주격 보어 자리에 왔어. ‘달콤하게’ 난다고 해석되지만, 보어 자리에는 부사가 아닌 형용사 sweet를 쓰는 게 맞아.
- ③ 지민: ㉢에서 approach는 ‘~에 다가가다’라는 뜻이지만 전치사 to 없이 목적어를 바로 쓰는 타동사야. the enemy base가 바로 온 것은 적절해.
- ④ 지아: ㉣는 wanted의 목적격 보어 자리야. want는 목적격 보어로 원형부정사를 취하므로 express가 적절하게 왔어.
- ⑤ 정훈: ㉤의 주어는 be동사 뒤에 오는 a significant increase라는 단수 명사니까 is를 쓴 건 적절해.

[06~07]

다음 글을 읽고 물음에 답하시오.



The *Aurora Borealis*, or the Northern Lights, appears in the night sky near the Earth's poles. ① This natural phenomenon is a breathtaking display of colorful lights. Many travelers (A) visit / visiting the Arctic regions every year to witness this miracle. This light show occurs when solar particles collide with the Earth's atmosphere. People can watch the sky (B) to glow / glowing in shades of green, pink, and violet. At first, the lights may seem (C) faint / faintly, but they soon grow stronger. Many people find the experience deeply moving.

*collide: 충돌하다

06

밑줄 친 ㉠와 형식이 같은 것을 고르시오.

- ① A group of tourists arrived at the airport.
- ② She enjoys practicing yoga every morning.
- ③ The fresh lemonade tastes sweet and sour.
- ④ These birds live only in the remote tropical forest.
- ⑤ The company offered its employees a special bonus.

07

(A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- | | (A) | (B) | (C) |
|------------|-----------|-----------|-----|
| ① visit | — to glow | — faint | |
| ② visiting | — to glow | — faintly | |
| ③ visit | — to glow | — faintly | |
| ④ visiting | — glowing | — faintly | |
| ⑤ visit | — glowing | — faint | |

[08~09]

주어진 우리말과 일치하도록 <조건>에 맞게 영작하시오.

08

<조건>

- 단어는 have, passport, renew를 활용할 것
- 총 4단어로 적을 것

나는 여행 전에 나의 여권을 갱신해야 한다.

→ I need to _____ before my trip.

09

<조건>

- 단어는 stay, feel을 활용할 것
- 앞 빈칸은 2단어, 뒤 빈칸은 4단어로 적을 것

혈당 수치가 높게 유지되면, 그것은 당신이 피곤하고 갈증을 느끼게 만든다.

→ When blood sugar levels _____, it makes you _____.

[10~11]

다음 글을 읽고 물음에 답하시오.



We often marvel at the performances of professional athletes, but their visible success represents only the tip of the iceberg. (A) 전문 스포츠에서의 성공은 결코 우연이 아니다. ㉠ Professional athletes train every day to improve their skills. ㉡ Mental strength is also importantly for successful performance. ㉢ In big events like the Olympic Games, athletes must stay calm under pressure. ㉣ Fortunately, they receive support from coaches, teammates, fans and family. ㉤ These supporters encourage athletes to push beyond their limits.

10

밑줄 친 (A)의 우리말과 일치하도록 괄호 안의 말을 바르게 배열하시오. (success, accidental, in, sports, professional, never, is)

→ _____

11

㉠~㉤ 중 어법상 틀린 문장을 찾아 바르게 고치시오.

→ ()문장 → _____



1회 어법 실전 모의고사

- 문항 수 6개
- 제한 시간 15분

01 2026 실시 3월 학평 29 (고1)



다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것을
고르시오. [3점]

A conceptual model is an explanation, usually highly simplified, of how something works. It doesn't have to be complete or even ① accurate as long as it is useful. The files, folders, and icons you see displayed on a computer screen ② helps people create the conceptual model of documents and folders inside the computer, or of apps or applications on the screen. In fact, there are no folders inside the computer — those are effective conceptualizations ③ designed to make them easier to use. Sometimes these depictions can add to the confusion, however. When reading e-mail or visiting a website, the material appears to be on the device, for that is ④ where it is displayed and used. But in fact, in many cases the actual material is “in the cloud,” located on some distant machine. The conceptual model is of one, coherent image, whereas it may actually consist of parts, each located on different machines ⑤ that could be almost anywhere in the world.

*depiction: 묘사 **coherent: 일관된

02 2025 실시 9월 학평 29 (고2)



다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것을
고르시오. [2점]

All human cultures mark the passing of time by the differences they observe in the world around ① them. Our choice of which differences to mark ② depend firstly on what we can observe and secondly on what is important in our lives. How we mark the differences — the shapes of our calendars and our rituals — depends on the connections we make between those two things. In the agricultural society of pre-modern Europe, where higher latitudes make the seasons easily ③ observable, it was natural to monitor the solar cycle. Conversely, among the largely nomadic peoples of Arabia, ④ for whom seasonal changes were less significant, the lunar calendar was a more sensible choice. That did not make it inevitable that Islam would use a lunar calendar and Roman Christianity a solar one, but political and religious decisions were made from options limited by geography and lifestyle, ⑤ filtered through tradition.

*latitude: 위도 **nomadic: 유목(생활)의



다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Many atoms in your body are nearly as ① old as the universe itself. When you breathe, for example, only some of the atoms that you inhale are exhaled in your next breath. The remaining atoms are taken into your body ② to become part of you, and they later leave your body by various means. You don't "own" the atoms that make up your body: you borrow ③ them. We all share from the same atom pool because atoms forever travel around, within, and among us. Atoms cycle from person to person as we breathe and as our sweat ④ is evaporated. We recycle atoms on a grand scale. The origin of the lightest atoms ⑤ go back to the origin of the universe, and most heavier atoms are older than the Sun and Earth. There are atoms in your body (A) that have existed since the first moments of time, recycling throughout the universe among limitless forms, both nonliving and living. You're the present caretaker of the atoms in your body. There will be many who will follow you.

03

밑줄 친 ①~⑤ 중, 어법상 틀린 것을 고르시오. [2점]

- ① ② ③ ④ ⑤

04

밑줄 친 (A)와 쓰임이 같은 것을 고르시오. [2점]

- ① Look at that tall building over there.
 ② I have a friend that lives in New York.
 ③ I hope that you can attend my birthday party.
 ④ It is clear that regular exercise is good for your health.
 ⑤ The news that he won the gold medal surprised us all.



다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

There are reasons ① why science is not fully trusted and why healthy skepticism and critical thinking are essential. In spite of professional standards, claims of objectivity, and the peer review process, the conduct of science can be biased. All experts are not the same, (their, nor, they, work, do, submit) to the same scrutiny. Knowing the source of funding can be important in evaluating scientific claims. For example, the Harvard researchers who made claims in the late 1960s about the problems with dietary fat, ② leads the nation away from perceiving sugar as one of the main causes in health problems, were funded in part by the sugar industry. The authors did not reveal their funding source to the *New England Journal of Medicine*, ③ where their influential article appeared. Their article shaped a generation of changes in eating patterns that appears ④ to have fostered higher use of sugar, now widely implicated as a source of the rise in obesity and diabetes. Stories such as this one fuel suspicion — but also lead to further safeguards in the scientific process. Funding disclosures, although not required five decades ago, have since been made ⑤ compulsory.

*skepticism: 회의주의 **scrutiny: 심층 조사

***implicate: 관련이 있음을 알려 주다

05

밑줄 친 ①~⑤ 중, 어법상 틀린 것을 고르시오. [2점]

- ① ② ③ ④ ⑤

06

괄호 안의 부분을 알맞게 배열하십시오. [2점]

→ _____

CHAPTER 1 문장의 기본 구조

UNIT 01 문장의 필수 성분과 수식어

Exercise 정답

▶ 문제편 p.11

- | | | |
|--|---------------------------|----------|
| 01 동사 | 02 (목적격) 보어 | 03 주어 |
| 04 목적어 | 05 수식어 | 06 수식어 |
| 07 (주격) 보어 | 08 has lived in this city | |
| 09 found the door open | | |
| 10 The teacher explained the rule | | |
| 11 She called him a responsible leader | 12 ○ | |
| 13 delicious | 14 ○ | 15 angry |
| 16 makes | 17 watching | 18 need |
| 19 helps | 20 wears | |

01 (정답) 동사

[해석] 그 놀라운 소식은 그를 꽤 속상하게 만들었다.

→ '만들었다(made)'는 주어(The surprising news)의 동작이나 상태를 나타내는 말로 문장에서 동사 역할을 한다.

02 (정답) (목적격) 보어

[해석] 강도 높은 운동은 그의 근육을 빠근한 상태로 만들었다.

→ '빠근한(sore)'은 목적어(his muscles)의 상태가 어떠한지 보충 설명하는 말로 문장에서 목적격 보어 역할을 한다.

• intense @ 강도 높은, 극심한

03 (정답) 주어

[해석] 안경을 쓴 그 소년은 공을 매우 세게 쳤다.

→ '소년(The boy)'은 동작(kicked)의 주체가 되는 말로 문장에서 주어 역할을 한다.

04 (정답) 목적어

[해석] 우리 반 학생들은 지금 영어를 공부하고 있다.

→ '영어(English)'는 동작(are studying)의 대상이 되는 말로 문장에서 목적어 역할을 한다.

05 (정답) 수식어

[해석] 고요한 아침에, 새들이 감미로운 노래를 크게 부른다.

→ '고요한 아침에(In the quiet morning)'는 시간을 덧붙여주는 말로 문장에서 수식어 역할을 한다.

06 (정답) 수식어

[해석] 그녀는 어제 파티를 위해 아름다운 드레스를 샀다.

→ '파티를 위해(for the party)'는 문장에서 수식어 역할을 한다.

07 (정답) (주격) 보어

[해석] 나의 가장 큰 꿈은 언젠가 숙련된 조종사가 되는 것이다.

→ '되는 것(to become)'은 주어(My biggest dream)와 대등한 관계를 이루며 의미를 보충하는 말로 문장에서 주격 보어 역할을 한다.

08 (정답) has lived in this city

→ 주어 뒤에 has lived(동사)+in this city(부사적 수식어) 순서로 와야 한다.

09 (정답) found the door open

→ 주어 뒤에 found(동사)+the door(목적어)+open(목적격 보어) 순서로 와야 한다.

• security guard 경비원

10 (정답) The teacher explained the rule

→ The teacher(주어)+explained(동사)+the rule(목적어) 순서로 와야 한다.

11 (정답) She called him a responsible leader

→ She(주어)+called(동사)+him(목적어)+a responsible leader(목적격 보어) 순서로 와야 한다.

• responsible @ 책임감 있는

12 (정답) ○

[해석] 학생들은 기말고사 전에 긴장감을 느꼈다.

→ 문장의 동사 자리이므로 felt가 온 것은 적절하다.

13 (정답) delicious

[해석] 그 신선한 빵은 주방에서 맛있는 냄새가 난다.

→ 주어의 상태를 설명하는 보어가 필요하므로, '맛있게'라는 뜻의 부사 대신 형용사 delicious를 써야 한다.

14 (정답) ○

[해석] 그 영화는 관객들에게 매우 흥미로웠다.

→ 부사 extremely는 형용사 interesting을 수식하고 있고 주격 보어 자리에서 interesting이 온 것은 적절하다.

• extremely @ 매우, 극도로

15 (정답) angry

[해석] 그녀는 어제 남동생을 매우 화나게 만들었다.

→ 목적어(brother)의 상태를 설명하는 목적격 보어 자리이다. 보어 자리에는 부사(angrily) 대신 형용사 angry가 와야 한다.

16 (정답) makes

[해석] 먼지 쌓인 벽 위의 낡은 시계는 이상한 소리를 낸다.

→ 주어 The old clock에 대한 동사가 없으므로 makes가 적절하다.

• strange @ 이상한, 수상한

17 (정답) watching

[해석] 대부분의 사람들은 해변에서 아름다운 일몰을 보는 것을 아주 좋아한다.

→ 동사 love의 목적어 자리이므로 동사 watch는 올 수 없고 동명사 watching이 목적어로 적절하다.

18 (정답) need

[해석] 작은 정원의 꽃들은 자라기 위해 더 많은 햇빛을 필요로 한다.

→ 주어 Flowers에 대한 동사가 없으므로 need가 적절하다.

19 (정답) helps

[해석] 이 책에 있는 정보는 내가 영어를 더 잘 이해하도록 도와준다.

→ 주어 The information에 대한 동사가 없으므로 helps가 적절하다.

20 (정답) wears

[해석] 작은 꽃집의 그 여성은 행복해 보이기 위해 보통 밝은 드레스를 입는다.

→ 주어 The lady에 대한 동사가 없으므로 wears가 적절하다.

UNIT 02 1형식 문장과 2형식 문장

Exercise 정답

▶ 문제편 p.13

- 01 ① 02 ① 03 ② 04 ① 05 ②
 06 ② 07 ① 08 보어, 2형식
 09 수식어, 1형식 10 수식어, 보어, 2형식
 11 보어, 수식어, 2형식 12 수식어, 수식어, 1형식
 13 보어, 수식어, 2형식 14 수식어, 수식어, 수식어, 1형식
 15 delicious 16 patiently
 17 pale 18 comfortably 19 reasonable
 20 excited 21 surprisingly, light

01 (정답) ①

[해석] 많은 새가 매년 겨울마다 남쪽으로 날아간다.

→ Many birds(주어), fly(동사)를 제외한 나머지는 수식어이므로 1형식이다.

02 (정답) ①

[해석] 밝은 태양이 하늘에서 가장 밝게 빛난다.

→ The bright sun(주어), shines(동사)를 제외한 나머지는 수식어이므로 1형식이다.

03 (정답) ②

[해석] 날씨가 일주일 내내 따뜻한 상태를 유지할 것이다.

→ The weather(주어), will stay(동사), warm(주격 보어)의 문장 구성이므로 2형식이다.

• throughout (prep) 내내

04 (정답) ①

[해석] 한 낯선 남자가 버스 정류장에 갑자기 나타났다.

→ A strange man(주어), appeared(동사)를 제외한 나머지는 수식어이므로 1형식이다.

05 (정답) ②

[해석] 병 안의 주스가 이 더운 날씨에 상했다.

→ The juice(주어), went(동사), bad(주격 보어)의 문장 구성이므로 2형식이다.

06 (정답) ②

[해석] 너의 새로운 아이디어는 우리 학교 프로젝트에 완벽하게 들린다.

→ Your new idea(주어), sounds(동사), perfect(주격 보어)의 문장 구성이므로 2형식이다.

07 (정답) ①

[해석] 그 오래된 나무는 정원 한가운데에서 느리게 자란다.

→ The old tree(주어), grows(동사)를 제외한 나머지는 수식어이므로 1형식이다.

08 (정답) 보어, 2형식

[해석] 여행을 위한 너의 새로운 계획은 완벽해 보인다.

→ '완벽한(perfect)'은 주어를 보충 설명하는 주격 보어이므로 2형식 문장이다.

09 (정답) 수식어, 1형식

[해석] 작은 새 한 마리가 높은 나무 위에 있는 둥지에 산다.

→ '높은 나무 위에 있는 둥지(in the nest on the tall tree)'는 장소를 나타내는 전치사구로, 문장의 필수 성분이 아닌 수식어이다. 주어와 동사(lives)만으로 이루어진 1형식 문장이다.

• nest (n) 둥지

10 (정답) 수식어, 보어, 2형식

[해석] 오븐 안에 있는 신선한 사과 파이는 맛있는 냄새가 난다.

→ '오븐 안에 있는(in the oven)'은 수식어이며, '맛있는(delicious)'은 주어의 상태를 설명하는 주격 보어이다. 따라서 2형식 문장이다.

11 (정답) 보어, 수식어, 2형식

[해석] 그 어린 소녀는 어려운 상황 속에서도 행복한 상태를 유지했다.

→ '행복한(happy)'은 주어의 상태를 보충하는 주격 보어이며, '어려운 상황 속에서도(in the difficult situation)'는 상황을 덧붙여주는 수식어이다. 따라서 2형식 문장이다.

12 (정답) 수식어, 수식어, 1형식

[해석] 많은 별이 높은 봉우리들 위 어두운 밤하늘에서 빛난다.

→ '어두운 밤하늘에서(in the dark night sky)'와 '높은 봉우리들 위(above the high peaks)'는 모두 장소를 나타내는 수식어이다. 주어와 동사(shine)만으로 이루어진 1형식 문장이다.

13 (정답) 보어, 수식어, 2형식

[해석] 그 젊은 여자는 수년간의 연습 끝에 유명한 피아니스트가 된다.

→ '유명한 피아니스트(a famous pianist)'는 주어를 설명하는 주격 보어이며, '수년간의 연습 끝에(after years of practice)'는 시간을 나타내는 수식어이다. 따라서 2형식 문장이다.

14 (정답) 수식어, 수식어, 수식어, 1형식

[해석] 나무 지팡이를 짚은 노인이 모래사장을 따라 천천히 걷는다.

→ '나무 지팡이를 짚은(with a wooden cane)'은 주어를 꾸미는 수식어이고, '천천히(slowly)'와 '모래사장을 따라(along the sandy beach)' 역시 동작을 묘사하는 수식어이다. 주어와 동사(walks)만으로 이루어진 1형식 문장이다.

• sandy beach 모래사장

15 (정답) delicious

[해석] 저녁 식사의 수프는 맛이 있다.

→ taste는 감각동사(2형식)이므로 형용사 보어 delicious가 적절하다.

16 (정답) patiently

[해석] 승객들은 늦어지는 기차를 끈기 있게 기다렸다.

→ wait는 1형식 동사로, 동작을 꾸며주는 수식어 patiently가 적절하다.

• passenger (n) 승객 • patiently (ad) 끈기 있게

17 (정답) pale

[해석] 그녀가 충격적인 소식을 들었을 때 얼굴은 창백해졌다.

→ turn이 '~하게 되다'라는 변화를 나타낼 때는 2형식 동사이므로 형용사 보어 pale이 적절하다.

• pale (a) 창백한

18 (정답) comfortably

[해석] 나의 할머니께서는 작은 마을에서 편안하게 살고 계신다.

→ live는 1형식 동사이며, 부사 comfortably가 적절하다.

19 (정답) reasonable

[해석] 그 문제에 대한 당신의 설명은 타당하게 들린다.

→ sound는 감각동사(2형식)이므로 형용사 보어 reasonable이 적절하다.

20 (정답) excited

[해석] 선생님께서 말씀하시는 동안 학생들은 들떠 보였다.

→ seem은 '~처럼 보인다'라는 상태 동사(2형식)이므로 형용사 보어 excited가 적절하다.

21 (정답) surprisingly, light

[해석] 그 새 스마트폰은 내 손에 놀라울 정도로 가볍게 느껴진다.

→ 형용사 보어 자리이므로 light가 와야 하며, 형용사 보어인 light를 꾸며주는 부사 자리이므로 surprisingly가 그 앞에 오는 것이 적절하다.

[04~05] *수면의 중요성

~하는 동안

While we sleep, / (A) our bodies produce / important hormones. //

우리가 잠을 자는 동안 / 우리 몸은 생성한다 / 중요한 호르몬을 //

These hormones help / us grow and stay healthy. //

이러한 호르몬은 도움이 된다 / 우리가 성장하고 건강을 유지하는 데 //

Also, our memories are organized in the brain / so that we can remember things better. //

또한 기억은 뇌에서 정리되는데 / 이는 우리가 무언가를 더 잘 기억할 수 있도록 한다 //

If we don't sleep enough, / our brains cannot work / at their best. //

만일 우리가 잠을 충분히 자지 못하면 / 우리의 뇌가 제대로 작동할 수 없다 / 최상의 상태에서도 //

If we are given more time / for deep sleep, / our health will improve significantly. //

만일 우리가 시간이 더 주어진다 / 깊은 수면을 위한 / 우리의 건강은 크게 개선될 것이다 //

(B) Therefore, sleep should treat (→ be treated) / as a priority / for a better life. //

따라서 수면은 다뤄져야 한다 / 우선으로 / 더 나은 삶을 위해 //

- produce ㉠ 생성하다, 생산하다
- organize ㉠ 정리하다, 조직하다
- at one's best 최상의 상태에서
- priority ㉠ 우선순위, 우선 사항

우리가 잠을 자는 동안, (A) 우리 몸은 중요한 호르몬을 생성한다. 이러한 호르몬은 우리가 성장하고 건강을 유지하는 데 도움이 된다. 또한 기억은 뇌에 정리되는데 이는 우리가 무언가를 더 잘 기억할 수 있도록 한다. 만일 우리가 잠을 충분히 자지 못하면 우리의 뇌가 최상의 상태에서도 제대로 작동할 수 없다. 만일 우리가 깊은 수면을 위한 시간이 더 주어진다, 우리의 건강은 크게 개선될 것이다. (B) 따라서 수면은 더 나은 삶을 위해 우선으로 다뤄져야 한다.

04 (정답) important hormones are produced by our bodies

→ 목적어인 important hormones를 수동태의 주어로 만들고 동사 produce를 현재시제 수동태인 are produced로 만든다. 능동태의 주어는 'by+행위자'의 형태인 by our bodies로 동사 뒤에 이어진다.

05 (정답) treat → be treated

→ 주어인 수면은 스스로를 우선으로 다루는 것이 아니라, 사람들에게 의해 우선으로 다뤄져야 하는 대상이다. 따라서 조동사 should 뒤에 수동태 형태인 be treated를 써야 한다.

06 (정답) ㉠

오해 정답 ?

㉠ Teachers are always concerned of (→ about) the children's safety first. be concerned about: ~에 대해 걱정하다

→ '~에 대해 걱정하다'라는 표현을 수동태로 쓸 때에는 전치사 by가 아닌 be concerned about을 사용한다.

[해석] 선생님들은 항상 아이들의 안전에 대해 가장 먼저 걱정하신다.

오해 오답 ?

㉠ It is believed that organic foods are healthier.

→ 가주어 수동태 동사 that절
→ 가주어 이이 수동태의 주어인 경우 'It+be동사+과거분사+that~'이 되므로 is believed 뒤에 that절이 온 것은 적절하다.

[해석] 유기농 식품이 더 건강에 좋다고 믿어진다.

㉡ This movie is based on a true story from the 1960s.

→ '~에 기초를 두다'는 be based on: ~에 기초를 두다
→ '~에 기초를 두다'는 be based 뒤에 전치사 on이 온다.

[해석] 이 영화는 1960년대의 실화를 바탕으로 한다.

㉢ He has been married to a famous actress for ten years.

be married to: ~와 결혼하다

→ '~와 결혼하다'는 be married 뒤에 전치사 to가 온다.

[해석] 그는 유명한 배우와 10년째 결혼 생활을 하고 있다.

㉣ The risks of drunk driving are well known to the public.

→ '~에게 알려져 있다'는 be known to: ~에게 알려져 있다
→ '~에게 알려져 있다'는 be known 뒤에 전치사 to가 온다.

[해석] 음주 운전의 위험성은 대중에게 잘 알려져 있다.

- organic ㉢ 유기농의
- drunk driving 음주 운전
- public ㉠ 대중, 일반 사람들
- concerned ㉢ 걱정하는, 관심이 있는

07 (정답) ㉠ *녹색 바다거북의 개체 수 회복을 위한 노력

For a long time, / green sea turtles ㉠ were listed / as an endangered species. //

오랫동안 / 녹색 바다거북은 명단에 등재되어 있었다 / 멸종 위기종으로 //

They faced many dangers, / such as plastic waste and the loss of their homes. //

그들은 많은 위험에 직면해 있었다 / 플라스틱 쓰레기와 서식지 손실 등과 같은 //

However, / many countries ㉡ have started strong conservation projects / to save them. //

하지만 / 많은 국가에서 강력한 보존 프로젝트를 시작했다 / 이들을 구하기 위해 //

For example, / turtle eggs ㉢ are protected from predators on beaches / by volunteers. //

예를 들어 / 거북이 알은 해변의 포식자로부터 보호받고 있다 / 자원봉사자들에 의해 //

Also, new fishing nets ㉣ were invented / to help turtles escape easily. //

또한 새로운 어망도 발명되었다 / 거북이가 쉽게 탈출할 수 있도록 돕기 위해 //

Thanks to these efforts, / the number of green sea turtles is increasing / in 2026. //

이러한 노력 덕분에 / 녹색 바다거북의 개체 수가 증가하고 있다 / 2026년에는 //

This shows / that nature can be healed / when humans ㉤ are taken (→ take) action. //

이는 보여준다 / 자연이 치유될 수 있음을 / 인간이 행동에 나섰을 때 //

- green sea turtle 녹색 바다거북
- endangered species 멸종 위기종
- conservation ㉠ (자연) 보존, 보호
- predator ㉠ 포식자, 천적
- invent ㉠ 발명하다
- escape ㉠ 도망치다, 탈출하다
- heal ㉠ 치유하다
- take action 조치를 취하다

오랫동안 녹색 바다거북은 멸종 위기종으로 명단에 등재되어 있었다. 그들은 플라스틱 쓰레기와 서식지 손실 등과 같은 많은 위험에 직면해 있었다. 하지만 많은 국가에서 이들을 구하기 위해 강력한 보존 프로젝트를 시작했다. 예를 들어, 거북이 알은 자원봉사자들에 의해 해변의 포식자로부터 보호받고 있다. 또한 거북이가 쉽게 탈출할 수 있도록 돕기 위해 새로운 어망도 발명되었다. 이러한 노력 덕분에 2026년에는 녹색 바다거북의 개체 수가 증가하고 있다. 이는 인간이 행동에 나섰을 때 자연이 치유될 수 있음을 보여준다.

오해 정답 ?

㉤ 주어가 동작의 주체이면 능동태를 사용한다!

This shows / that nature can be healed / when humans ㉤ are taken (→ take) action. //

→ 주어 humans는 행동의 주체임
수동태 동사에 밑줄이 있다. (단서) 주어와 동사가 수동의 관계가 맞는지 확인한다.

인간이 행동에 '나서지는' 것이 아니라 '나서서' 주체이므로 수동태 동사 are taken을 능동태인 take로 고쳐야 한다. (해결)

오해 오답 ?

① 주어가 동작의 대상이면 수동태를 사용한다.

For a long time, / green sea turtles ① were listed / as an endangered species. //

수동태 동사에 밑줄이 있다. (단서)

주어 green sea turtles는 동사 list(명단에 올리다)의 대상이므로 수동태 동사가 오는 것은 적절하다. (해결)

② 주어가 동작의 주체이면 능동태를 사용한다.

However, / many countries ② have started strong conservation projects / to save them. //

동사에 밑줄이 있다. (단서)

주어 many countries는 동사 start(시작하다)의 주체이고 복수이므로 능동태 동사 have started로 오는 것이 적절하다. (해결)

③ 주어가 동작의 대상이면 수동태를 사용한다.

For example, / turtle eggs ③ are protected from predators on beaches / by volunteers. //

수동태 동사에 밑줄이 있다. (단서)

주어 turtle eggs는 동사 protect(보호하다)의 대상이므로 수동태 동사가 오는 것은 적절하다. (해결)

④ 주어가 동작의 대상이면 수동태를 사용한다.

Also, new fishing nets ④ were invented / to help turtles escape easily. //

수동태 동사에 밑줄이 있다. (단서)

주어 new fishing nets는 동사 invent(발명하다)의 대상이므로 수동태 동사가 오는 것이 적절하다. (해결)

[08~09] * '넋지'의 효과

Can a small change influence / your choice? //

작은 변화가 영향을 미칠 수 있을까 / 선택에 //

In economics, / this "small push" @ is known / as a "nudge." //

경제학에서는 / 이러한 '작은 변화'는 알려져 있다 / '넋지'라고 //

It is used / to lead people / toward better decisions / without forcing them. //

그것은 사용된다 / 사람들을 유도하기 위해 / 더 나은 결정을 내릴 수 있도록 / 그들을 강요하지 않고 //

For example, / in a school cafeteria, / healthy fruits ⑤ are placed / at eye level. //

예를 들어 / 학교 구내식당에서는 / 건강에 좋은 과일이 진열되도록 한다 / 눈높이에 맞게 //

Because of this simple change, / more fruits ⑥ choose(→ are chosen) / by students. //

이 간단한 변화로 인해 / 더 많은 과일이 선택받는다 / 학생들에 의해 //

No one tells them / to eat healthy food, / but the environment ⑦ encourages them. //

아무도 그들에게 말하지 않는다 / 건강한 음식을 먹으라고 / 하지만 환경이 그것들을 권장한다 //

This method ⑧ is also applied / to energy saving. //

이 방법은 또한 적용된다 / 에너지 절약에 //

When people ⑨ show(→ are shown) / how much energy their neighbors save, / they start to use less electricity too. //

사람들이 접하면 / 이웃이 얼마나 많은 에너지를 절약하는지 / 그들 또한 전기를 덜 사용하기 시작한다 //

These small nudges (A) show / that human behavior can be changed easily. //

이러한 작은 넋지는 보여준다 / 인간의 행동이 쉽게 변화될 수 있음을 //

• influence ⑤ 영향을 미치다 • economics ⑧ 경제학

• decision ⑧ 결정 • eye level 눈높이

• electricity ⑨ 전기

작은 변화가 선택에 영향을 미칠 수 있을까? 경제학에서는 이러한 '작은 변화'는 '넋지'라고 알려져 있다. 그것은 사람들을 강요하지 않고 더 나은 결정을 내릴 수 있도록 유도하기 위해 사용된다. 예를 들어, 학교 구내식당에서는 건강에 좋은 과일이 눈높이에 맞게 진열되도록 한다. 이 간단한 변화로 인해 더 많은 과일이 학생들에 의해 선택받는다. 아무도 건강한 음식을 먹으라고 그들에게 말하지 않지만 환경이 그것들을 권장한다. 이 방법은 에너지 절약에 또한 적용된다. 사람들이 이웃이 얼마나 많은 에너지를 절약하는지 접하면 그들 또한 전기를 덜 사용하기 시작한다. 이러한 작은 넋지는 (A) 인간의 행동이 쉽게 변화될 수 있음을 보여준다.

08 (정답) (1) ㉠, are chosen (2) ㉠, are shown

→ (1) 문장의 주어인 '더 많은 과일(more fruits)'은 스스로를 선택하는 것이 아니라 학생들에 의해 선택되는 대상이다. 따라서 능동태인 choose를 수동태인 are chosen으로 고쳐야 한다.

(2) 사람들이 전기를 덜 사용하기 시작하는 것은 그들이 다른 사람들에게 이웃의 전기 사용량을 보여주는 것이 아니라 정보를 보게 되는(제시받는) 것이므로 능동태인 show를 수동태인 are shown으로 고쳐야 한다.

09 (정답) human behaviors can be changed

→ 주어인 사람들의 행동이 변화되는 것이므로 수동태 문장을 완성해야 한다. 동사는 '조동사+be동사+과거분사' 순서인 can be changed가 된다.

[10~12] * 화성 탐사와 인간의 도전

10번 (A) 우주 기관이 계획하는 주체이므로 능동태가 와야 함

Many space agencies are (A) planning/planned / to send people to the Red Planet / by the 2050s. //

많은 우주 기관이 계획 중이다 / 사람들을 붉은 행성으로 보내는 것을 / 2050년대까지 //

However, this journey is (B) considering/considered / very dangerous. //

하지만 이 여정은 여겨진다 / 매우 위험한 것으로 //

Mars is much colder / than Earth, / and humans cannot breathe its air. //

화성은 훨씬 더 춥고 / 지구보다 / 인간은 그 공기를 호흡할 수 없다 //

In addition, the planet has / strong dust storms and high levels of radiation. //

또한, 화성은 가지고 있다 / 강한 먼지 폭풍과 높은 수준의 방사선을 //

For this reason, / future astronauts will be given intensive training / before the mission begins. //

이러한 이유로 / 미래의 우주비행사들은 집중적인 훈련을 받게 된다 / 임무가 시작되기 전에 //

10번 (C) 우주비행사들이 제공받는 것이므로 수동태가 와야 함

They will also be (C) providing/provided / with special suits and life-support systems. //

그들은 또한 제공받을 예정이다 / 특수복과 생명 유지 장치를 //

Scientists are testing new technologies / that can produce oxygen / and grow food / in a controlled environment. //

과학자들은 새로운 기술을 시험하고 있다 / 산소를 생산하고 / 식량을 재배할 수 있는 / 통제된 환경에서 //

12번 단서 '이러한 기술들'을 주어로 하는 수동태 문장으로 만들어야 함

If ⑩ these technologies are made available, / Mars may eventually become a new home / for humanity. //

이러한 기술이 이용 가능해진다면 / 화성은 결국 새로운 고향이 될 수 있다 / 인류에게 //

• agency ⑨ 기관, 대행사 • breathe ⑤ 호흡하다

• radiation ⑨ 방사선 • intensive ⑩ 집중적인

• life-support system 생명 유지 장치 • eventually ㉠ 결국

• humanity ⑨ 인류, 인간성